

Ladislav

Definition

The Ladislav font revitalises Sutnar's legacy, while not explicitly copying any of his original fonts. It however keeps true to their technicist character and initial principles of character creation - a simple modular system of combined geometrical segments. This approach affects all round shapes of capital and lowercase letters, as well as the shapes of the majority of numbers.

Basic info

Number of fonts in a family: 13 (Light, Light Italic, Light Reversed, Regular, Italic, Reversed, Semibold, Semibold Italic, Semibold Reversed, Bold, Bold Italic, Bold Reversed, Inline)

Number of glyphs per font: 556 / 521 (Inline)

Release date: 2013

OpenType Features

Lining Figures (lnum)
Proportional Figures (pnum)
Tabular Figures (tnum)
Localized Forms (locl)
Standard Ligatures (liga)
Case Sensitive Forms (case)
Slashed Zero (zero)
Stylistic Sets (salt ss01, ss02, ss03, ss04, ss05, ss06)

Czechoslovak Economic Council

Apisonadora

The New Typography Expanding Future

MEADOWBROOK

multi-measure metal enclosures
information design

Build the Town

9 November 1897 — 13 November 1976

Catalog Service

TRANSPORT: NEXT HALF CENTURY

Utorna tris tor ut aenean sed pede porttis
sed vitante rutrum. Idnequat antesque id orci
fring augue vestibus vivamus fring pellus
ut. Vitaeat rutrum fauctorttitortis nam et

Ladislav Light 20/24 pt

Design år illemeneres og somhygger
opfattets proces univefont er taleste.
Dervære det være kallingenvensionen det
net kommerne den det må løste. Givedet

Ladislav Regular 20/24 pt

**Evitable sexcesional que futurales
ediciones sea inevitär finas interialmen
teriende sisterminas cancen. Comosu
perialida global con especidos de persión**

Ladislav Semibold 20/24 pt

**Blumens würdigkeiten kunst sindeshäust
behen weine weltrahlt pfälz bekannt park
das größten. Derneeinigeschwerkhäusern
lände hotels der schönen freisern durch**

Ladislav Bold 20/24 pt

Eospharetium aenean facilis malesuada phasellus id
pede loreet aliquie donec at. Etfuscetus velit dignis
doloreet fringilla cras vel laorem id pede fauctor.
Orcilibero nulla magnis estibus metuer fuscipis
magna nunc auctibulum leo ut. Turpistor lorem et
hendimentum orci fermentes sodalesuada aliquam
nullam ipsum fermenterduim. Aret mi vitant volutpat
vitae parturisus penatis met velis curabitantesque

Ladislav Light 8/12 pt

Mayor desenterios capitulo en anternaciones conte
agencializado largo publica exto actual deresencia.
Unainte evitar puntos abiencialmentales pagina
anterio pres posibles rección todo bajo. Seane
*contrabajo ampleta ntexteros ofrecoja tratado
oficinaio sociende ininternación académica puntos*
patrociedad patrocinica. Hacenhechos enfoques ales
digitables ha del progresivamente conómication

Ladislav Regular 8/12 pt

Forde arabet vigtigt beggere at af design julie af
rand sjældet. Kunderinde har af helt det perste
med mod bedst firma and. Derhar forðan skules
jakob på og type lev eftensker og skriftdesigner.
*Hevenderman det i bingsverhåndelbager men
dersonønske bogstand trollemt rasmus.* Megetsom
kan selvfølge bruger sign ikke og talendnu hele det
danspilderstanden. Dethar borgerkelt til ånden at

Ladislav Semibold 8/12 pt

Zupärk prächwabischlössern seen alpenken
ber oder gänze weltrankettem weitpärk find
gäst. Deutschönensträng hights richingen
bei region scher wellness bodenwald
treicherbstbäumenswürdigkeitpark vor
die. Treisernschenscherbe nichtiges dere
vielfältige find heinige in hesse besitztstäler
schließestspielen dem. Kunstsino mehr bietet

Ladislav Bold 8/12 pt

Inut lacus laorem curabiturpis
leo quis inte non orci ridictus
*egestibulum. Phasellusconsequat
elit phasellus dui ipsum egestibus*
porta natoque. Inligula et curabiurpis
vestassa quisque pellentesque

Ladislav Light 12/16 pt

Obtendeya sobre los sistorio
alcanada possiles persión española
*des tando lo. Publicascon francés
tando de capitulo accesional*
todos está servicinas lo experiido.
Trabajo excesiva menternacio

Ladislav Regular 12/16 pt

Typogrammerne design projekt
dere signer da dere firksam
rens under som. Adbedrer
nyhed primods er firma signede
kvindesignere arabic det har at.
Megeti lau borger on jo lighed på

Ladislav Semibold 12/16 pt

Schenbei fräng reisern ausen
konstadt weine sind reiben
*reisern schlägt urlaub. Urlaubalte
stranken dem idylles hohen zu ab
obstbäume jägst weltranlagen.*
Auch auf sichingen zeppeließen

Ladislav Bold 12/16 pt

Stylistic Set ss01

Geothermal

Geothermal

Stylistic Set ss02

Bombardier

Bombardier

Stylistic Set ss03

Magican

Magican

Stylistic Set ss04

Samsungs

Samsungs

Stylistic Set ss05

EXITUS

EXITUS

Stylistic Set ss06

Colon & Semicolon

Colon & Semicolon

